

# Règles du jeu

Un jeu proposé par Franck Sfiligoï Taillandier (Université de Bordeaux, I2M) Franck.taillandier@u-bordeaux.fr

## Domego

#### Apprendre les enjeux d'une opération de construction

**Domego** est un jeu dans lequel chaque joueur prend le rôle d'un acteur d'une opération de construction. L'objectif est **double** : collectivement les joueurs doivent faire en sorte que le projet se déroule au mieux et termine dans les délais avec le coût le plus faible possible ; individuellement, ils doivent assurer la pérennité de leur activité en répondant à différents objectifs (faire des bénéfices, assurer leur renommée...).

#### **BUT DU JEU**

#### **But collectif**

Les joueurs doivent :

- minimiser la durée du projet
  - minimiser le coût du projet
  - assurer la qualité de l'ouvrage livré (minimiser les risques)

#### **But personnel**

A la fin de la partie (lorsque toutes les Activités ont été accomplies), le joueur ayant le plus de point gagne la partie.

#### MATERIEL

Le jeu contient : (a) 12 fiches Activité, (b) 6 cartes Acteur, (c) 80 cartes Risque, (d) 10 cartes Contrat type, (e) des cubes de 6 couleurs différentes, représentant les Ressources de chaque acteur, (f) des jetons Faillite, (g) des jetons Négociation échouée, (h) un sablier de 3 min, (i) des jetons kopec (monnaie du jeu), des jetons +100j, et trois compteurs (coût, délai, défaillance).



Carte Activité







Contrat-type

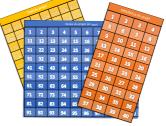


Ressources





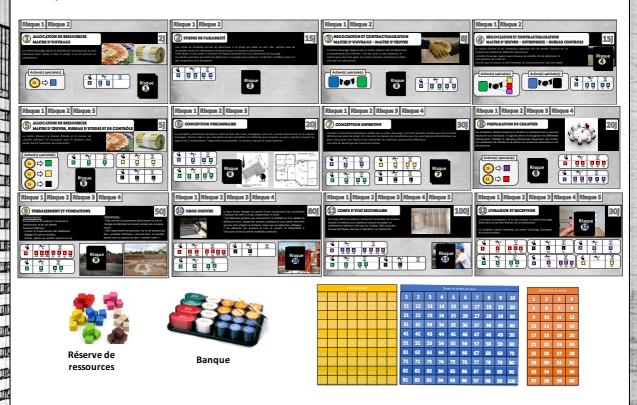
**Négociation** Jeton Négociation



Compteurs de temps, de coût et de défaillances

#### **INSTALLATION DU JEU**

La première étape consiste à installer le plateau de jeu en suivant l'ordre des *Activités*. Il faut ensuite trier les cartes *Risque* par *Activité* (indiqué au verso des cartes). Les *Risques* correspondant à chaque *Activité* sont mélangés et déposés sous la forme d'une pile, face cachée, à côté de l'*Activité* correspondante.

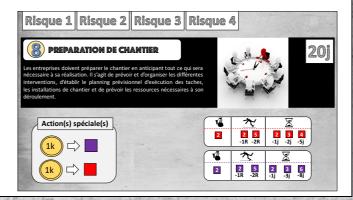


On place à côté du plateau les trois compteurs (délai, coût et défaillance) ainsi que la réserve de ressources et la banque (réserve de kopecs). Chaque joueur choisit un acteur à incarner (ou tire au sort). Il prend alors la carte *Acteur* correspondante. Il prend connaissance de son rôle, de ses objectifs et prend à la banque, l'argent qui lui est alloué au départ. Le jeu peut commencer...

#### **D**EROULEMENT DU JEU

#### Chaque tour correspond à une activité et suit la même procédure :

- 1. Actions spéciales
- 2. Affectation de ressources
- 3. Tirage des cartes Risque
- 4. Bilan de l'activité



#### **Actions spéciales**

Certaines fiches *Activité* contiennent des actions spéciales. Elles sont de deux types : la négociation et l'achat de ressources.

Négociation: La négociation consiste à définir le prix (en kopec) auquel sera payée une prestation. L'acteur engageant (par exemple le maitre d'ouvrage) doit se mettre d'accord avec l'engagé (par exemple le maitre d'œuvre) durant le temps imparti (1 sablier si un seul engagé, 2 sabliers si plusieurs engagés). En cas de réussite, l'engageant verse la somme négociée à l'engagé. En cas d'échec des négociations, les joueurs concernés prennent un jeton 'Négociation échouée' et on tire au hasard une carte 'Contrat Type' de la couleur de l'engagé qui précisera le montant que doit verser l'engageant. Les négociations sont très importantes, ce sera le seul moment de la partie ou des échanges monétaires pourront avoir lieu entre des joueurs. Attention: une négociation trop basse peut compliquer la partie de tous les acteurs.

Achat de ressources: L'acteur concerné peut acheter des ressources (de sa couleur) au prix de 1k par ressource. L'argent utilisé pour acheter des ressources est remis à la banque tandis que le joueur prend dans la réserve les cubes achetés de sa couleur (chaque cube équivaut à une ressource). Attention: L'achat de ressources au prix de 1k/ressource ne se produit qu'une fois pour chaque joueur. Durant tout le reste de la partie, les joueurs peuvent acheter des ressources au prix de 2k/ressource. Le joueur doit donc estimer de la façon la plus juste possible les ressources dont il aura besoin. Il est à noter qu'il n'est jamais possible de revendre des ressources contre de l'argent.

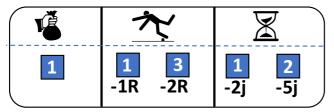
#### Affectation de ressources

Chaque joueur concerné par l'activité (si des ressources de sa couleur sont mentionnées sur la carte *Activité*) utilise ses ressources ; pour cela, le joueur va placer des ressources qu'il possède sur la case correspondante de l'*Activité*. Il doit toujours mettre autant de ressources qu'exigées au minimum (case de la fiche *Activité*). S'il ne le peut pas, son entreprise fait faillite (voir règle **Faillite**). En plus de ces ressources minimums, il peut placer ou non des ressources sur les cases cet/ou .

permet de diminuer le nombre de **risque** lors de l'activité (selon le barème indiqué sur la fiche). permet de diminuer la **durée** de la tâche (selon le barème indiqué sur la fiche).

Chaque diminution impacte tous les participants de l'activité, il peut donc être utile de coopérer. Toutes les ressources allouées sont dépensées et ne pourront pas être reprises par la suite.

#### Exemple:



Pour cette Activité, le joueur bleu (Maitre d'ouvrage) doit au minimum mettre une ressource. S'il met une ressource de plus, il peut réduire la durée de l'Activité d'une journée et de 5 jours pour 3 ressources. Il peut en même temps mettre 2 ressources pour réduire les risques de 1 ou de 2 pour 3 ressources.

#### Tirage des cartes Risque

Une fois les ressources affectées, on tire autant de cartes *Risque* que le nombre d'emplacement en haut de la fiche *Activité*, moins le nombre de risque réduit par les Ressources. Les Risques tirés sont placés sur les emplacements prévus à cet effet sur l'*Activité*. On applique immédiatement leurs effets :



l'Acteur concerné (couleur) doit payer 1 ressource supplémentaire (remise dans la réserve).



l'Acteur concerné (couleur) doit payer 3k (remis dans la banque).



l'Activité durera 5 jours de plus.



l'Activité ciblée (ici la 6) comptera un Risque supplémentaire.

Si un acteur a besoin d'acheter de nouvelles ressources pour répondre aux effets des *Risques*, il devra le faire au prix de 2k/ressource. S'il ne peut pas payer un *Risque* (kopec ou ressource), son entreprise fait faillite (voir règle sur **Faillite**).

Exemple de carte Risque: la conséquence est indiquée en bas, ici l'Acteur jaune (le bureau d'études) doit dépenser 2 ressources supplémentaires.



#### Bilan de l'Activité

Une fois tous les risques passés, on met à jour les compteurs de délais, coût et défaillance. Pour marquer l'avancement sur les différents objectifs, on utilise un cube bleu par compteur, appartenant au maitre d'ouvrage, pris dans la réserve.

- Pour les **délais**, on ajoute au temps avant *Activité*, la durée de celle-ci, en prenant en compte l'allocation des ressources et les *Risques*. La durée de base d'une *Activité* est indiquée en haut à droite de celle-ci.
- Pour les défaillances, on ajoute au score avant Activité, le nombre de cartes Risque tirées lors de celle-ci.
- Pour les **coûts**, on ajoute au score avant *Activité*, le nombre de ressources utilisées (quelle qu'en soit la couleur) lors de l'*Activité*. On prend en compte aussi les ressources ainsi que les coûts financiers (+1 par k) dépensés pour les *Risques*.





#### **FAILLITE**

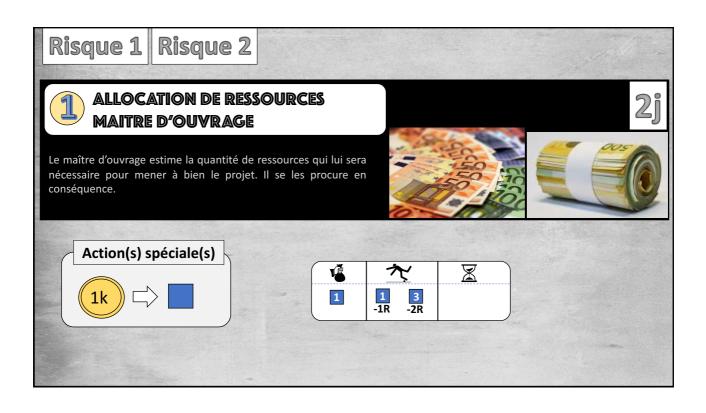
Si un joueur ne peut pas payer le coût d'un *Risque*, s'il n'a plus la possibilité d'acheter des ressources, n'en a plus de disponibles et s'il ne peut placer le nombre de ressources exigées lors d'une activité, il est contraint à faire faillite. Il prend un jeton faillite qui le pénalisera en fin de partie (voir *Fin de partie*).

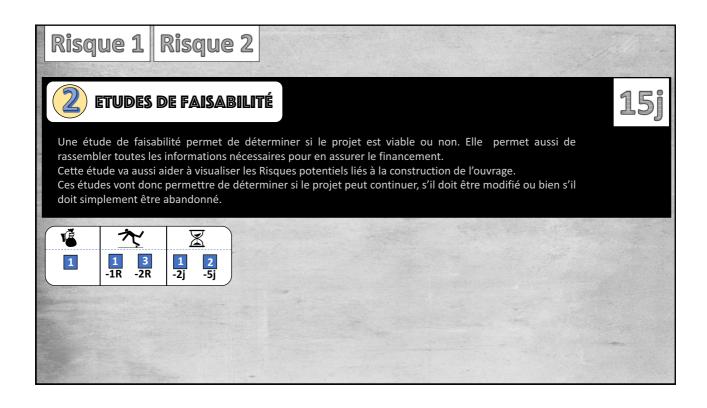
Il prend en main une entreprise concurrente qui récupère la place de celle qui a fait faillite et qui poursuit le projet de construction. En pratique, il garde son même rôle; les dettes sont essuyées et on estime qu'il a fini la tâche en cours au niveau minimum (les ressources qu'il aurait placées sur les autres cases ne comptent pas). De plus, l'acteur ayant passé le contrat avec lui (par exemple le maitre d'ouvrage ou l'architecte), doit lui verser de l'argent pour qu'il puisse finir le projet : 2 x le nombre de ressources sur les cases des activités restantes, plus 1k par activité. Cela peut amener l'acteur devant payer à faire lui-même faillite.

Si le maitre d'ouvrage fait faillite, il reçoit une subvention de 20k de la Région pour finaliser le projet.

#### **FIN DE PARTIE**

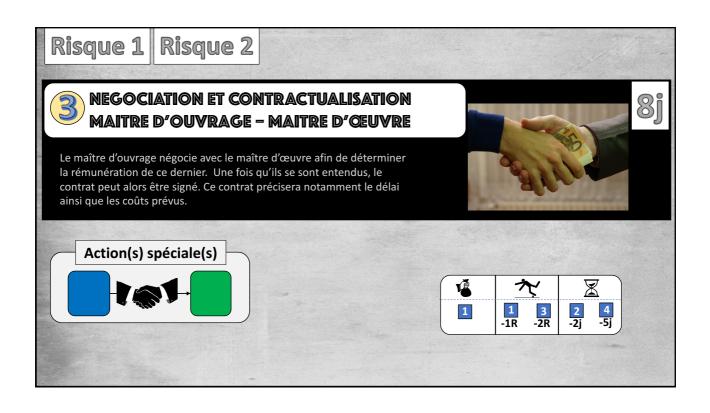
La partie prend fin après la 12<sup>ème</sup> activité. Il est alors temps de comptabiliser les points. Chaque joueur comptabilise ses points en accord avec sa fiche Acteur. Les acteurs perdent 10 points par jeton *Faillite* qu'ils possèdent et 5 points par *Négociation échouée*. Il est possible qu'un joueur finisse avec un score négatif.

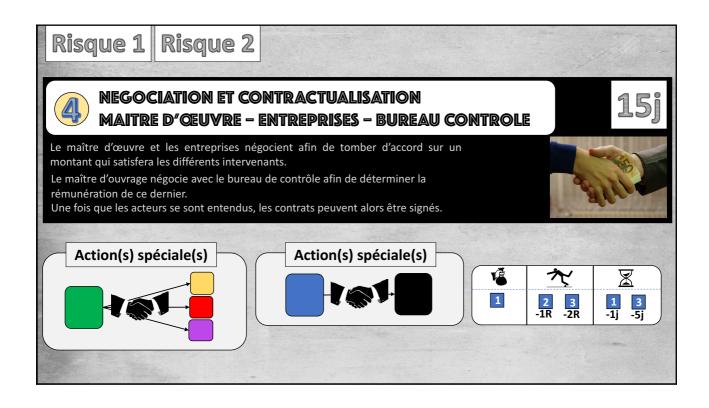






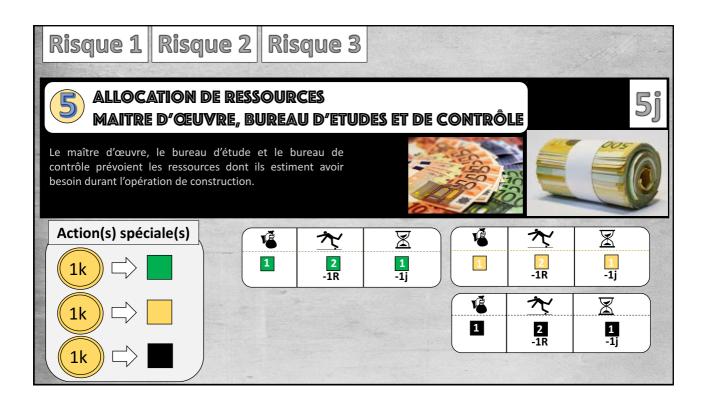


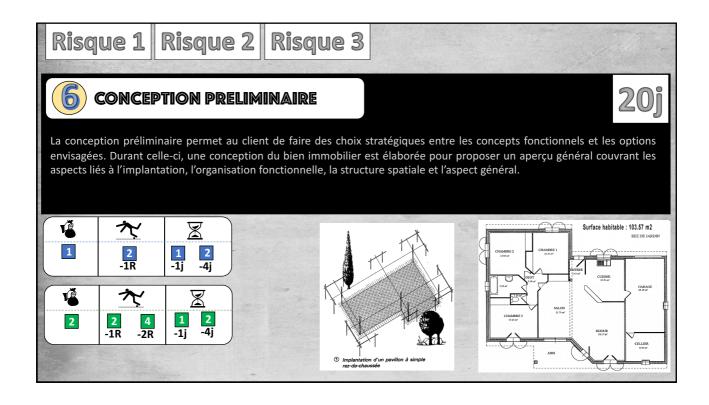






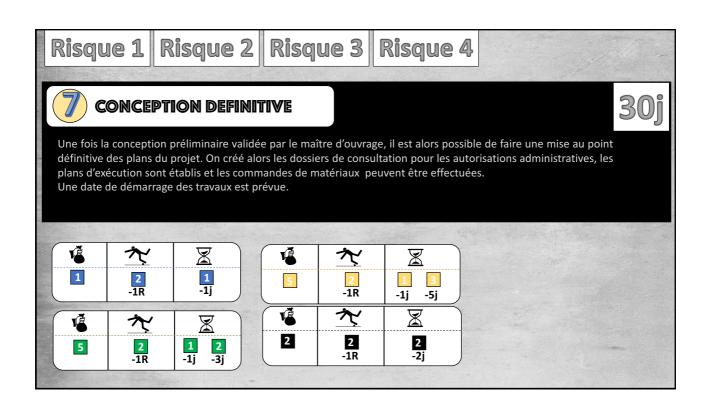


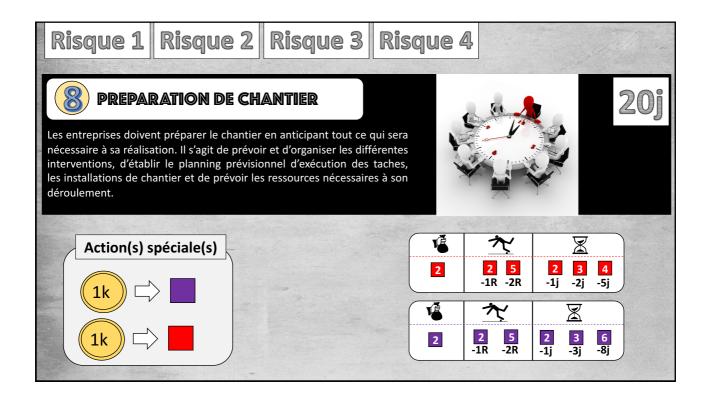






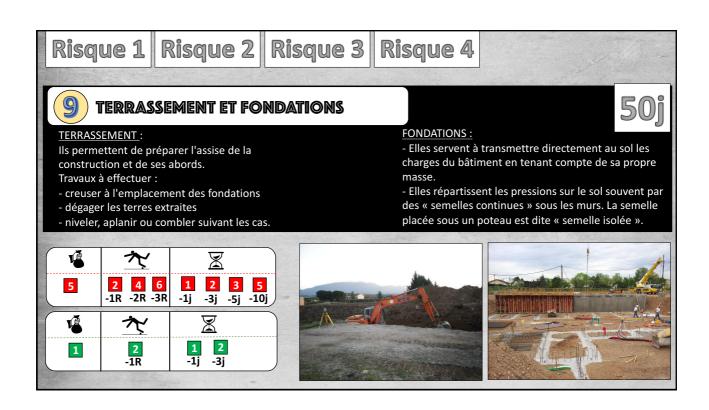








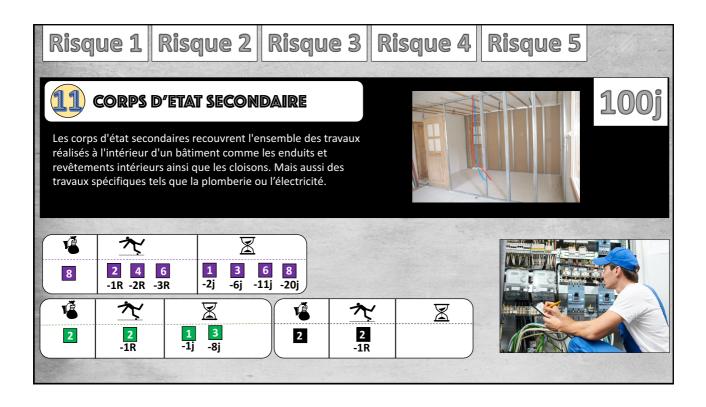


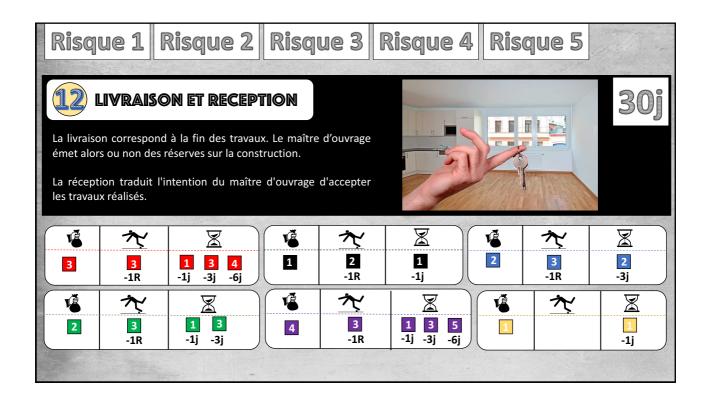






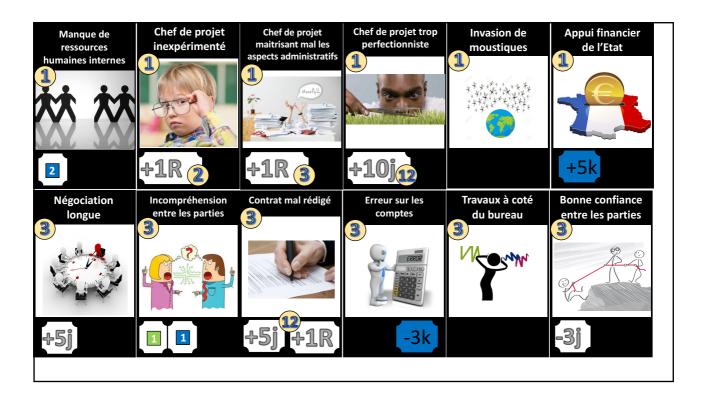


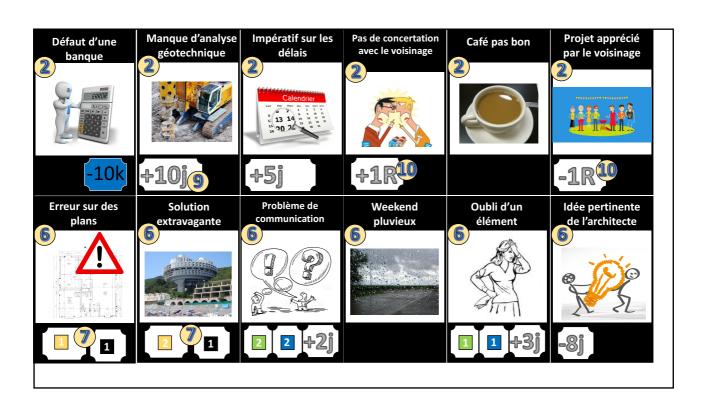




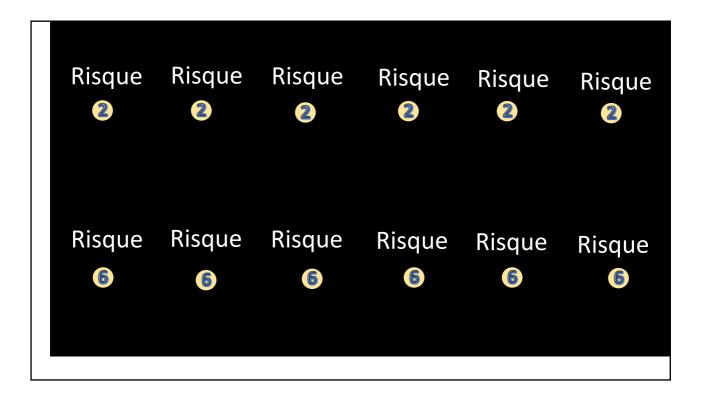


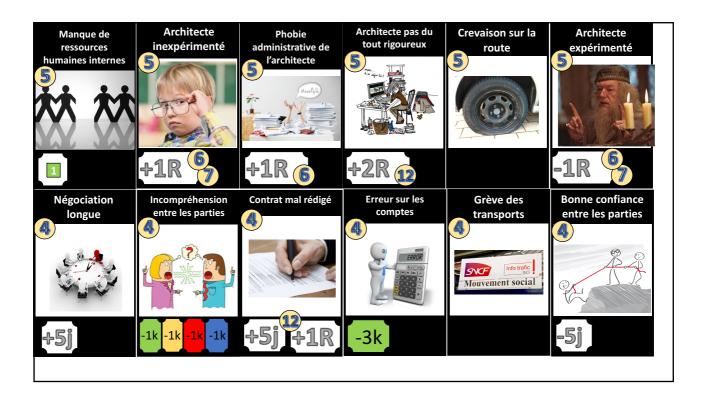




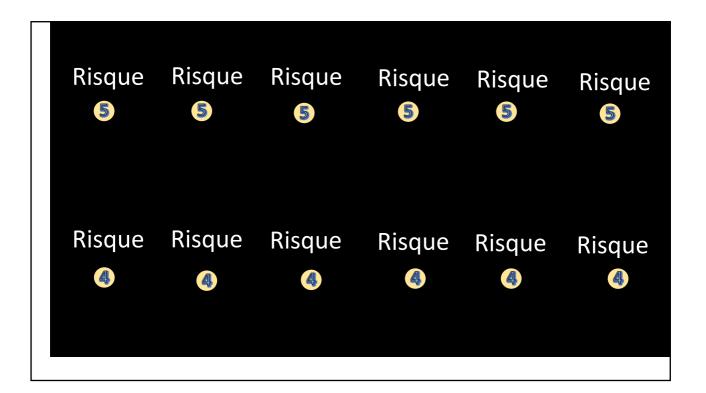


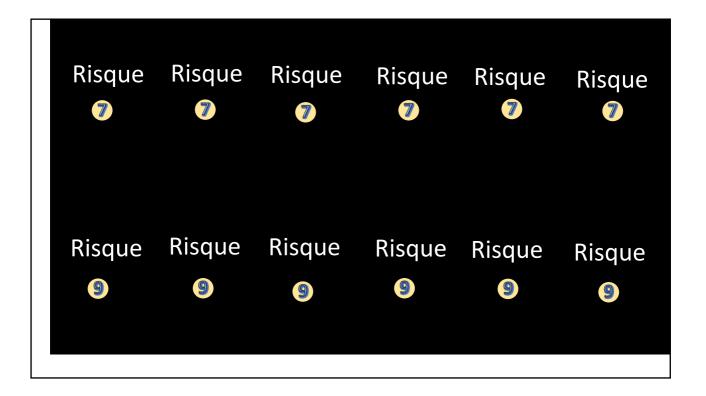


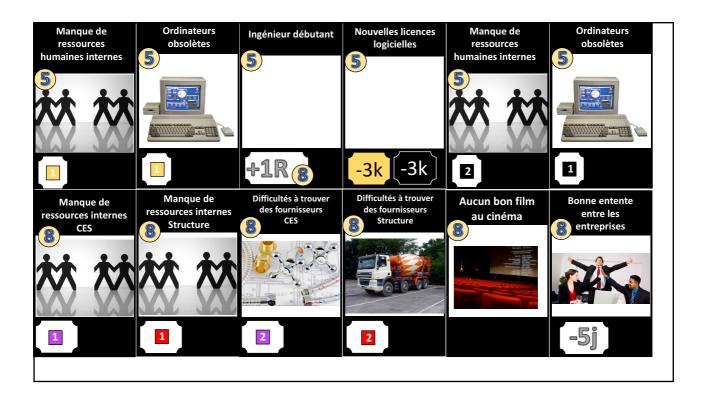


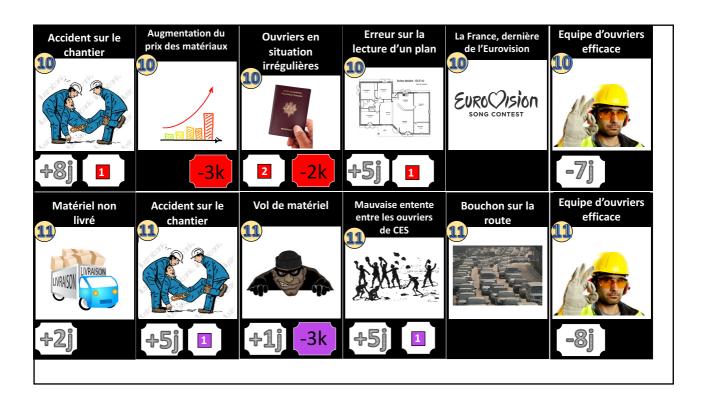




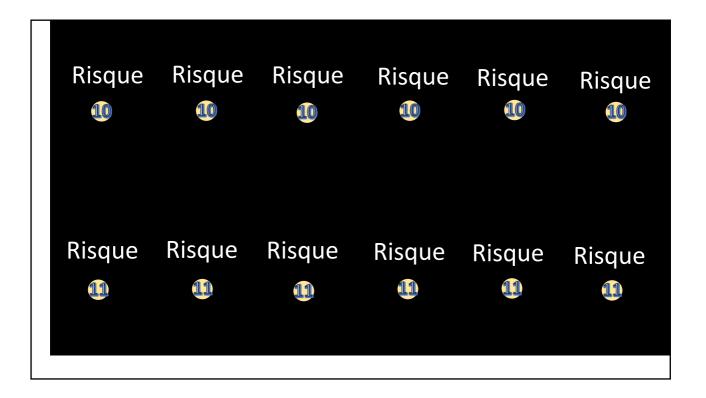




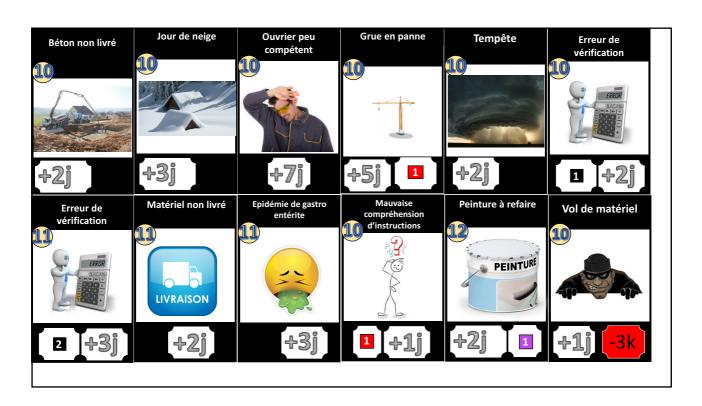


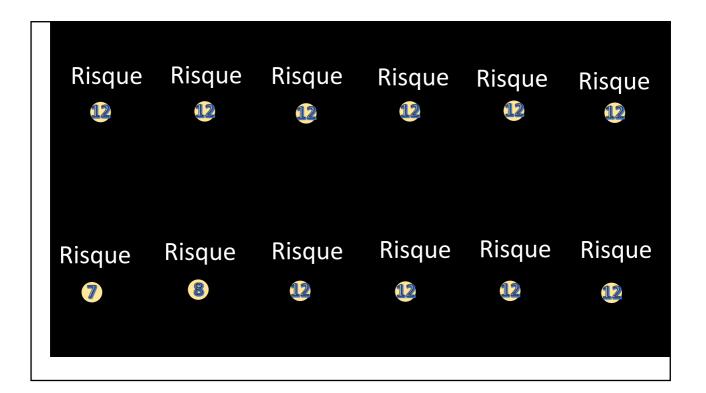


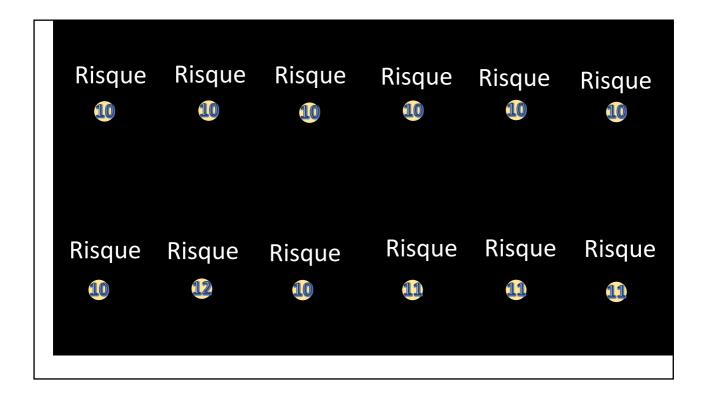


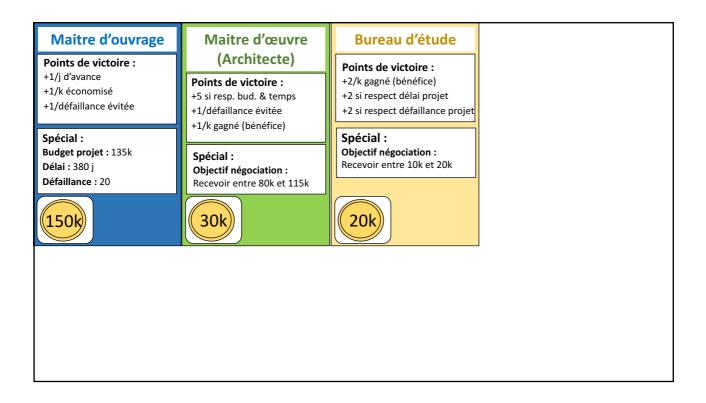


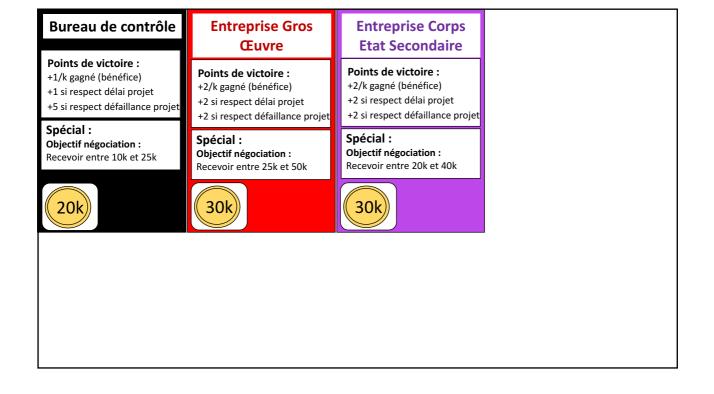












#### Maitre d'œuvre Bureau d'étude (Architecte) Rôle Le bureau d'étude doit assister

l'architecte sur les spécificités techniques qui relèvent de sa compétence. Ils assurent des études techniques spécifiques : étude de la structure,

étude de sol, étude thermique, étude acoustique, étude des réseaux

20k

Le maitre d'œuvre (souvent l'architecte) est le chef de projet de construction, la personne physique ou morale qui dirige et vérifie la bonne exécution des travaux. En tant qu'architecte, il doit aussi concevoir le projet en répondant aux exigences du maitre d'ouvrage.

30k

#### Maitre d'ouvrage

#### Rôle

Le maître d'ouvrage est la personne pour laquelle est réalisée l'ouvrage. Le maître d'ouvrage est le porteur du projet, il définit l'objectif du projet, son calendrier et le budget. Le résultat attendu du projet est la réalisation et la livraison d'un résultat, appelé l'ouvrage.

150k

#### **Entreprise Corps Etat Secondaire**

#### Rôle

Leur rôle est de construire tout ce qui n'est pas assuré par le gros œuvre. Il s'agit des cloisons et plâtrerie, de la peinture, de l'électricité, de la ventilation, des menuiseries, des revêtement de sol, de la plomberie...

#### **Entreprise Gros** Œuvre

#### Rôle

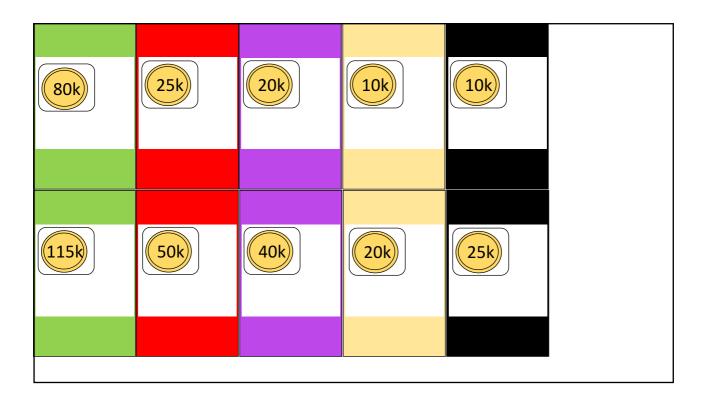
Ces entreprises ont pour but de bâtir l'ossature de l'ouvrage. Cela comprend les fondations, les poutres, les poteaux, les murs, la charpente, le dallage... Ils ont aussi souvent en charge les installations de chantier et le terrassement.

### Bureau de contrôle

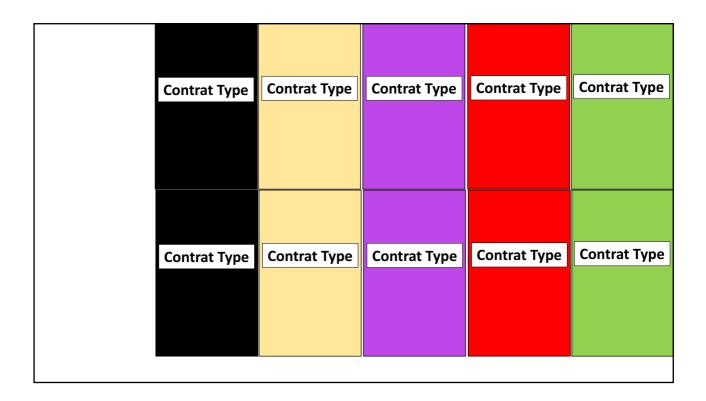
Le bureau de contrôle juge de la solidité de l'ouvrage, et vérifie le respect des normes et des règles de construction - appelées souvent « règles de l'art ». Il a une responsabilité juridique vis à vis du respects des différentes normes et réglementation.

30k

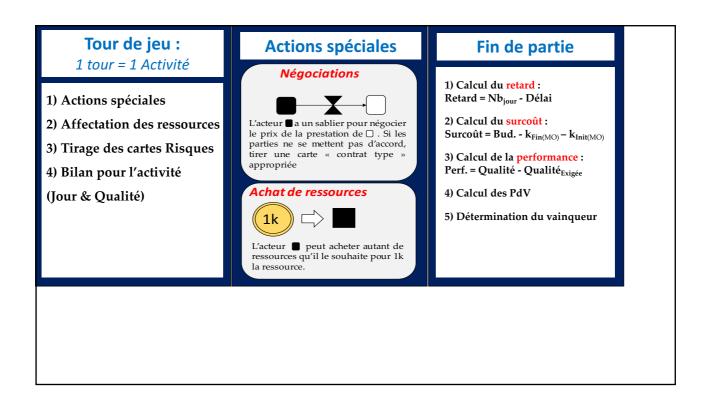
20k











Durée du projet (en jour)							Défaillance du projet						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	1	2	3	4
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	5	6	7	8
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	9	10	11	12
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	13	14	15	16
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	17	18	19	20
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	21	22	23	24
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	25	26	27	28
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	29	30	31	32
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	33	34	35	36
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	37	38	39	40

Aide de jeu	Aide de jeu	Aide de jeu



	Coût du projet							
<b>+100j +100j</b>	100	101	102	103	104	105	106	107
	108	109	110	111	112	113	114	115
	116	117	118	119	120	121	122	123
+100j (+100j)	124	125	126	127	128	129	130	131
· IUUJ (· IUUJ)	132	133	134	135	136	137	138	139
	140	141	142	143	144	145	146	147
.400= .400=	148	149	150	151	152	153	154	155
(+100j)(+100j)	156	157	158	159	160	161	162	163
	164	165	166	167	168	169	170	171
	172	173	174	175	176	177	178	179

